

БИОСКОП *фонтана*

OPŠTI USLOVI POSLOVANJA BIOSKOPA FONTANA

I. Primena Opštih uslova poslovanja

1. Ugovor između bioskopa i posetioca o prisustvovanju prikazivanju filma sklopljen je u trenutku uručivanja ulaznice posetiocu. Kupovinom ulaznice posetilac bioskopa prihvata Opšte uslove poslovanja. Navedeno važi i u slučaju kada posetilac ulaznicu naruči putem telefona, interneta ili nekom drugom komunikacijskom tehnikom.
2. U slučaju prenošenja ulaznice na treću osobu ugovorni odnos koji proizlazi iz ovih Opštih uslova prenosi se na kupca. Prodavac ulaznice dužan je da kupcu ukaže na punovažnost ovih Opštih uslova o poslovanju.
3. Za osobe koje se zadržavaju u prostorijama bioskopa i bez sklapanja ugovora takođe vrede ovi Opšti uslovi poslovanja.

II. Kupovina bioskopske ulaznice

1. Za kupovinu ulaznice vrede cene navedene za određenu bioskopsku projekciju. U cenu je uključen porez i ostala zakonom propisana davanja.
2. Posetilac bioskopa se obavezuje da odmah nakon preuzimanja ulaznice proveri da li je primio ulaznicu za željenu bioskopsku projekciju. Naknadne reklamacije ne uvažavamo.
3. Bioskop zadržava pravo zabrane kupovine ulaznice na određeno vreme, ili u težim slučajevima trajno, onim posetiocima koji svojim nedoličnim ponašanjem ometaju druge posetioce i zaposlene u bioskopu, i/ili se protive uputstvima službenog osoblja bioskopa.
5. Povraćaj novca za plaćenu ulaznicu nije moguć, osim u slučajevima kada bioskop otkaže ili promeni termin projekcije. Plaćenu ulaznicu je moguće zameniti isključivo na dan kupovine do 21h za ulaznicu za drugu projekciju u okviru repertoara bioskopa.
6. Kupac ne može dobiti povraćaj novca za neiskorišćenu ili delimično iskorišćenu ulaznicu (zbog zakašnjenja) ili za izgublenu ulaznicu.

III. Rezervacija bioskopske ulaznice

1. Kupac može rezervisati karte putem internet stanice bioskopa, telefonom ili na blagajni bioskopa.
2. Kupac rezervisane ulaznice obavezan je da ulaznicu podigne i plati najkasnije sutradan do 21h ili 30 minuta pre početka projekcije, ukoliko je projekcija za koju je rezervisao ulaznicu počinje pre navedenog roka. Rezervisane ulaznice koje kupac nije podigao u navedenom roku bioskop može vratiti u prodaju.

IV Bioskopske projekcije

7. Deca i mladi imaju pravo poseta samo onim bioskopskim projekcijama koje je nadležni organ preporučio kao prikladne za njihov uzrast. Ukoliko bioskop nije siguran da li uzrast posetioca odgovara navedenoj odredbi, posetilac je dužan da svoj uzrast dokaže ličnim dokumentom. Bioskop je obavezan da se drži ovih odredbi i u slučaju kada se dete nalazi u pratnji roditelja ili neke druge osobe u pratnji.

8. Posetilac prima na znanje da bioskop, najavljeni i na ulaznici otisnut, početak projekcije može pomeriti za najviše 30 minuta.

9. Bioskopske projekcije kod kojih prikazivanje samog filma traje minimalno 90 minuta mogu imati jednu ili više pauza.

10. Bioskop ne odgovara za sadržaj prikazanog filma.

V. Ulazak u bioskopske salu

1. Pravo na ulazak u bioskopsku salu stiče se pokazivanjem važeće ulaznice.

2. Zabranjen je ulazak u bioskopsku salu bez važeće ulaznice. Bioskop zadržava pravo da proveriti pravo ulaska kao i osnovu za ostvarenje popusta, a u slučaju nedostatka spomenutog posetioca da zabrani ulazak u bioskopsku salu, tj. da posetioca udalji iz nje. Iz tog razloga posetilac je dužan da kod sebe ima ulaznicu i dokaz o pravu na sticanje popusta (npr. klub kartica) do kraja projekcije.

3. Unošenje oružja, digitalnih foto aparata i sličnih uređaja za snimanje slike ili zvuka nije dozvoljeno.

4. Unošenje hrane i/ili pića koje je posetilac kupio na prodajnim mestima u bioskopu moguće je uz odobrenje bioskopa. U bioskopske sale nije dopušteno unositi hranu i/ili piće za konzumaciju tokom projekcije koje je posetilac poneo sa sobom.

5. Uvođenje životinja (bilo koje vrste) u bioskopske salu nije dozvoljeno, uz izuzetak pasa vodiča za slepe osobe i osobe sa posebnim potrebama. Psi vodiči za slepe osobe i osobe sa posebnim potrebama mogu prisustvovati bioskopskoj projekciji uz preduslov da imaju brnjicu i da imaju povodac i uz pokazivanje dokumenta kojom se dokazuje da je pas obučen za psa vodiča. Za njih se ne plaća naknada.

VI. Ponašanje u zgradi bioskopa i bioskopskoj sali

1. Posetilac je saglasan da sedne na sedište naznačeno na ulaznici i da se pažljivo i odgovorno odnosi prema prostorima bioskopskog kompleksa. Posetilac se takođe obavezuje da po mogućnosti ne ometa ostale posetioce u praćenju bioskopske projekcije. Na mobilnim telefonima treba isključiti zvuk, a upotreba uređaja za snimanje slike ili tona (važi i za mobilne telefone, MP3 plejere i sl.) za vreme projekcije nije dozvoljena.

2. U unutrašnjim prostorijama bioskopa nije dozvoljena upotreba rolera, skejt bordova i sl.

3. Osoblje bioskopa nakon opominjanja može posetioce udaljiti sa bioskopske projekcije bez povraćaja cene ulaznice, ukoliko posetioci:

a) ne zauzmu sedeća mesta koja su naznačena na njihovoj ulaznici;

b) svojim ponašanjem, akustički ili u nekom drugom obliku ometaju ostale posetioce tokom prikazivanja filma;

c) puše u bioskopskoj sali;

d) na pod bacaju ostatke hrane ili na bilo koji drugi način prljaju bioskopsku salu;

e) u bioskopsku salu unesu oružje ili neke druge zakonom zabranjene predmete (opijate i sl.), i to nezavisno o tome hoće li te predmete koristiti u sali ili ne;

f) bez dozvole bioskopa u bioskopsku salu unesu hranu i/ili piće.

4. Po završetku prikazivanja filma posetioци moraju napustiti bioskopsku salu kroz označene izlaze. Zadržavanje u bioskopskoj sali nakon završetka prikazivanja filma nije dopušteno.

5. Posetilac se obavezuje da se drži pravilnika Zakona o pušenju koji je trenutno na snazi.

6. Posetilac se obavezuje da pri izlasku sa 3D projekcije vrati 3D naočare koje su mu date na ulazu u salu. U slučaju ne vraćanja ili oštećenja naočara, kupac je dužan platiti bioskopu 2000 dinara.

VII. Zabrana audio i video snimanja

1. Filmovi su dela zaštićena autorskim pravom. Umnožavanje, prenošenje ili javno prikazivanje snimljenih dela bez pismenog odobrenja vlasnika prava (ugovor o licenci) podleže zakonskoj kazni. Iz tog razloga nije dopušteno snimanje tona i zvuka tokom prikazivanja filma (čak ni u privatne svrhe).

2. Ukoliko postoje razlozi za pretpostavku da je neki posetilac neovlašćeno pokušao da snima ili je snimio tonski ili video snimak tokom prikazivanja filma, osoblje bioskopa tog posetioca na primeren način može zadržati do dolaska sigurnosne službe.

3. Ukoliko posetilac na zahtev osoblja bioskopa pristane da dokaže svoj identitet i osoblju preda uređaj kojim je napravio audio ili video snimku, može se izbeći hapšenje. U tom slučaju će bioskop odmah preduzeti odgovarajuće pravne korake kako bi se slučaj razjasnio. Ukoliko sud oduzete predmete ne zapleni u narednih osam sedmica, oni će biti vraćeni posetiocu na blagajni bioskopa.

Slanje oduzetih predmeta pošiljkom može se izvršiti samo ukoliko posetilac preuzima troškove i rizik.

VIII. Program (repertoar) bioskopa Fontana

1. Bioskop Fontana objavljuje svoj repertoar putem svoje internet stranice bioskopfontana.rs, kao i u izlogu, holu i predvorju bioskopa.

2. Kupac se na internet stranici bioskopa može prijaviti da putem emejla dobija nedeljni repertoar bioskopa kao i informacije o aktuelnim ili dolazećim programima, festivalima, popustima ili klub kartici, a sa koga se u svakom trenutku može odjaviti takođe putem emejla.

3. Bioskop zadržava pravo promene termina kao i pravo otkazivanja bioskopske projekcije. Ukoliko je u mogućnosti bioskop će objaviti eventualne promene repertoara na mestima objave repertoara ali nema obavezu da to učini.

U Beogradu, 15.12.2016.

UPRAVA BIOSKOPA FONTANA